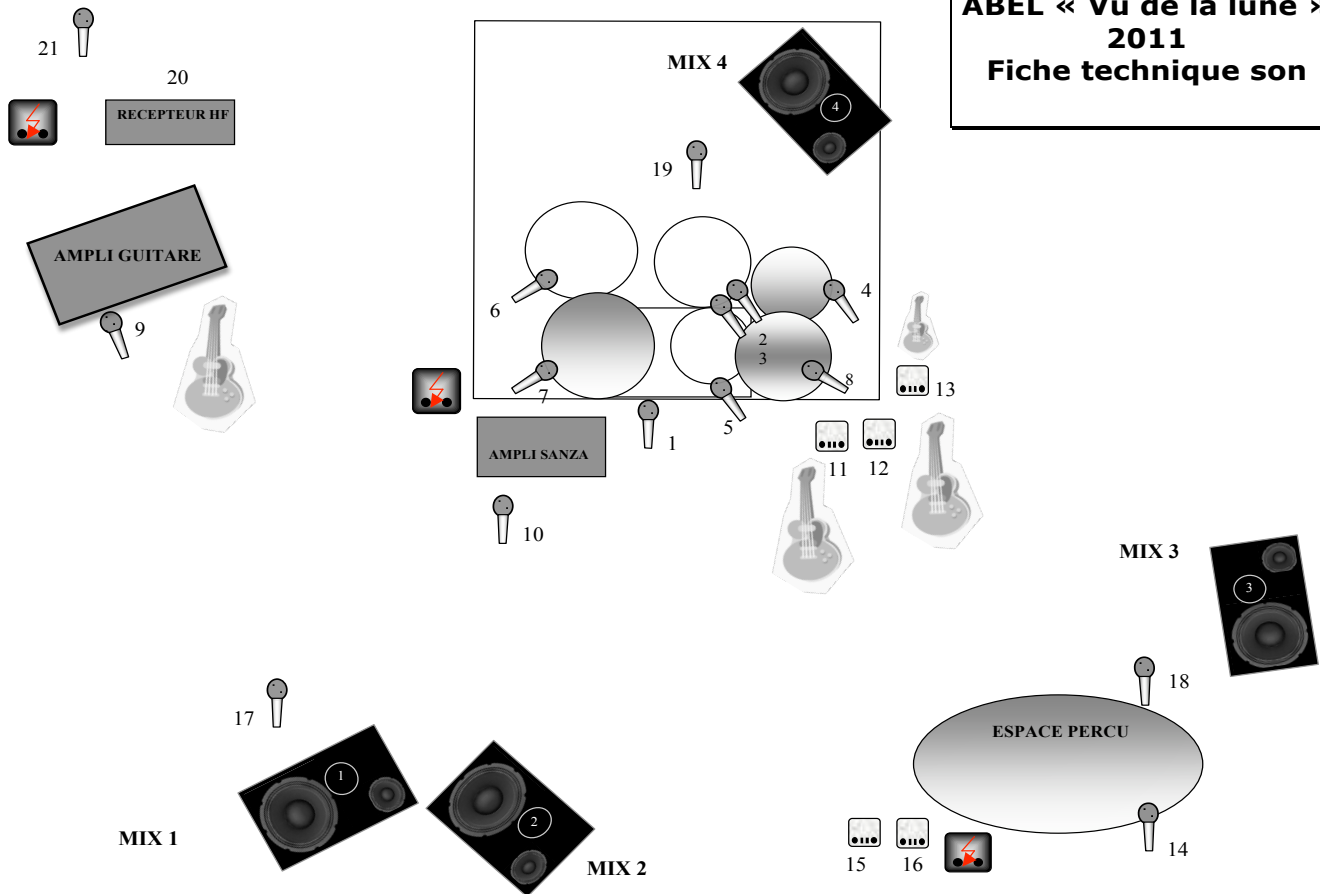


**ABEL « Vu de la lune »
2011
Fiche technique son**



DIFFUSION

Système stéréo de qualité professionnelle 2 voies actif minimum + subwoofer, adapté à la capacité de la salle en puissance et en couverture. Elle permettra une pression acoustique sans distorsion de 100dB(A) en tous points de la salle. Prévoir un front-fill stéréo. En cas de grande profondeur de salle, merci de prévoir un rappel stéréo. Préférences : D&B, L.Acoustic, Nexo

REGIE FACADE

La régie son devra se situer en salle au 2/3 de sa profondeur dans l'axe de la scène et de la diffusion, si possible pas surélevé ni sur ou sous un balcon.

- 1 x Console 32/8/2, eq 4 band, 4 aux pre, 4 aux post (type Midas, Yamaha, Soundcraft)
- 10 x canaux de compression (type DBX160 ou DPR-402)
- 6 x canaux de noise-gate
- 3 reverbs (type pcm 70, spx 990, M2000)
- 1 x EQ 2x31 bandes (type Klark Teknik DN360...)
- 1 x Lecteur CD

RETOURS

- 4 circuits de retours avec 4 EQ 31 bandes (type Klark Teknik DN360)
 - Mix 1 : Guitare jardin
 - Mix 2 : Abel centre
 - Mix 3 : Espace percú cour
 - Mix 4 : Batterie

- 4 retours + amplis identiques (type MTD 112/115, PS 10/15, LE 400...)

DIVERS

- Merci de prévoir 1 praticable batterie de 2m x 2m x 40cm
- Backline fourni par les musiciens sauf cas particulier

IN	SOURCE	MICRO	INSERT	PIED
1	Kick	Beta 52	Gate	petit perche
2	Snare top	SM 57	Gate	petit perche
3	Snare bottom	SM 57	Gate	petit perche
4	HH	KM 184		petit perche
5	Rack tom	E 904	Gate	
6	Floor tom	E 904	Gate	
7	OH L	KM 184		grand perche
8	OH R	KM 184		grand perche
9	Guitar amp	E 906/SM 57		petit perche
10	Sanza amp	E 906/SM 57		petit perche
11	Acoustic gtr 1	DI BSS/Radial	Comp	
12	Acoustic gtr 2	DI BSS/Radial	Comp	
13	Ukulele	DI BSS/Radial		
14	OH perc	KM 184		petit perche
15	Sampler L	DI BSS/Radial	Comp	
16	Sampler R	DI BSS/Radial	Comp	
17	Guitar vocal	SM 58	Comp	grand perche
18	Perc vocal	SM 58	Comp	grand perche
19	Drums vocal	Beta 56 (fourni)	Comp	grand perche
20	ABEL wireless	Sennheiser	Comp	
21	Spare	SM 58 (long cable)		
22				
23				
24				
25	FX 1 L			
26	FX 1 R			
27	FX 2 L			
28	FX 2 R			
29	FX 3 L			
30	FX 3 R			
31	CD			
32	CD			

CONTACT

mail : alex.poulain@hotmail.fr
tel : +33 (0)6 83 08 78 03